



2009



## *Slamons Européen!* *Rencontres européennes du slam*

- EU-Förderung:** Programm KULTUR (2007-2013)  
**Förderbereich:** 1 (1.2.1 Kleinere Kooperationsprojekte)  
**Fördersumme:** 160.000 Euro (42 Prozent)  
**Gesamtvolumen:** 381.862 Euro  
**Gesamtdauer:** September 2009 – Mai 2010

Ziel des Projekts *Slamons Européen!* ist es, die Tradition der Lyrik in Europa durch Poetry Slams („Gedichtwettbewerbe“) neu zu entdecken und das Sprechen als Urquell der Lyrik aufzuwerten. Poetry Slams ermöglichen das künstlerische Aussprechen von eigenen persönlichen Erfahrungen sowie gesellschaftlichen Fragen und repräsentieren für viele Jugendliche in Europa ein Mittel, ihr eigenes Wahrnehmen der gegenwärtigen Gesellschaften auszudrücken, zu teilen und der Öffentlichkeit vorzustellen.

Im Zentrum des Projekts steht der Wille, den interkulturellen Dialog in Europa zu fördern. Durch Aufenthalte, Workshops, Seminare und gemeinsame „Slam-Performances“ werden die Begegnung und die Zusammenarbeit von Slam-Künstlern unterstützt. Die Slam-Performances, die von den Projektorganisatoren und zahlreichen Partnern organisiert werden, sollen auch das Publikum mit diesem oft unbekanntem literarischen Genre vertraut machen.

Das Projekt besteht aus drei Hauptteilen. Im Rahmen der „European Slam Days 2009“, die zwischen dem 30. September und 4. Oktober 2009 in Berlin stattfinden, kommen 200 Slam-Künstler und Slam-Organisatoren aus 17 Ländern zusammen. Neben Slam-Performances und Workshops finden mehrere Symposien und Seminare statt. Parallel zu diesen internationalen Poetry Slam-Tagen wird ein Künstleraufenthalt in Berlin organisiert, um interkulturelle Kooperation im Bereich des Poetry Slam zu fördern und die Barriere der Sprache zu überwinden. Neun Slam-Künstler und Musiker können so eine Woche lang zusammen arbeiten und eine gemeinsame mehrsprachige und musikalische Slam-Performance kreieren.

Diese Performance mit dem Titel „Smoke und Mirrors“ wird anschließend zwischen Februar und Mitte Mai 2010 in 21 europäischen Ländern aufgeführt. Durch die vielfältigen Aufführungen und das Erscheinen eines Dokumentarfilms zum Projekt kann *Slamons Européen!* ein breites Publikum erreichen und das Interesse für dieses Kunstgenre steigern. Künstler und Publikum erfahren, dass eine interkulturelle und mehrsprachige Kooperation im Bereich der Lyrik möglich und bereichernd ist.

### KONTAKT

Trans Euro Kultur  
Schliemannstrasse 28  
10437 Berlin

Tel 030 / 75 44 20 75  
Fax 030 / 43 72 09 67

[ln.berthe@googlemail.com](mailto:ln.berthe@googlemail.com)

### Projektkoordination

[COME4EVENT](#), Paris (FR)

### Mitorganisatoren

[Gimik art](#), Warschau (PL)

- [Trans Euro Kultur](#), Berlin (DE)

### Weitere Informationen

u. a. über die Partner des Projekts:

[www.european-poetryslam.org](http://www.european-poetryslam.org)  
[www.poetryslam-days.eu](http://www.poetryslam-days.eu)



28. Juni 2010