

2007



## IMMEDIATE

*Immersive Media Dance  
Integrating in Telematic Environments*

- EU-Förderung:** Programm KULTUR (2007-2013)  
**Förderbereich:** 1 (1.2.1 Kleinere Kooperationsprojekte)  
**Fördersumme:** 184.092 Euro (49,91 Prozent)  
**Gesamtvolumen:** 368.200 Euro  
**Gesamtdauer:** Oktober 2007 – April 2009

Tanz und Performance erleben bereits seit einiger Zeit Erweiterungen durch die integrale Kombination mit digitaler Kunst. Die Förderung von Kreativität und Innovation auf genau diesem Gebiet ist das Ziel von *IMMEDIATE*. Partner mit ganz unterschiedlichen kulturellen Hintergründen aus ganz Europa erkunden gemeinsam die Möglichkeiten, die mit der digitalen Entwicklung entstanden sind. So kombinieren die Performances reale und virtuelle Tänzer und erzeugen Welten, die vermischte Realitätsgrade aufweisen. Damit wird zugleich ein Raum geschaffen, dessen besondere Bedingungen eine fruchtbare Umgebung für langfristige Lernprozesse bieten: etwa für Vergleich und Integration unterschiedlicher kultureller Darbietungen von Tanz quer durch Europa.

Konkret unterstützt *IMMEDIATE* die Mobilität von jungen Choreographen und Tänzern ebenso wie die von Medienkünstlern und Technikexperten. In einer Serie von hochkarätigen praktischen Workshops und Aufenthaltsstipendien in allen Partnerländern wurde den teilnehmenden Spezialisten Gelegenheit zu Fortbildung, Austausch und Zusammenarbeit geboten – mit dem Ziel, Kreation, Präsentation und Bekanntmachung von Tanz- und Performanceformen der Zukunft zu beflügeln. Kunstformen mit langer Tradition werden dabei mit Hilfe aufkommender Technologien zeitgemäß neu gefasst und aktualisiert. Mit "Digital real-time Performance Tools", dreidimensionaler Aufnahmetechnik oder anderen Systemen, die Online-Bühnen unterstützen, kommt auf europäischer Ebene die Exzellenz tänzerischer Künstler mit jener von technischen zusammen.

In die Workshops, Produktionen und zahlreichen öffentlichen Auftritte in sieben Staaten waren neben den Partnerorganisationen Aktivisten aus weiteren EU-Ländern involviert. Videodokumentationen sind auf DVD erhältlich, ausführliche Informationen über *IMMEDIATE* bietet die Projektwebsite.

### KONTAKT

Laboratory for Mixed Realities  
Schaafenstraße 25  
50676 Köln (NRW)

Tel 0221 / 47 44 169 0

Fax 0221 / 47 44 169 1

[info@lmr.khm.de](mailto:info@lmr.khm.de)

[www.lmr.khm.de](http://www.lmr.khm.de)

### Projektkoordination

[CIANT - International Centre for Art and New Technologies](#), Prag (CZ)

### Mitorganisatoren

- [A4-Association for Contemporary Culture](#), Bratislava (SK)
- [Beden-İslensele Sanatlar Derneği](#), Istanbul (TR)
- [Laboratory For Mixed Realities](#), Köln (DE)
- [M2F Creations](#), Montpellier (FR)
- [Zavod Projekt Atol](#), Ljubljana (SI)

### Weitere Informationen

[www.immediate-project.eu](http://www.immediate-project.eu)

