



2011



## *Kaunas Biennial TEXTILE '11: REWIND-PLAY-FORWARD*

- EU Förderung:** Programm KULTUR (2007-2013)  
**Förderbereich:** 1 (1.2.1 Kleinere Kooperationsprojekte)  
**Fördersumme:** 200.000 Euro (48 Prozent)  
**Gesamtvolumen:** 416.667 Euro  
**Gesamtdauer:** Mai 2011 – August 2012

Die Veranstaltung „Kaunas Biennial TEXTILE“ hat sich seit 2005 von traditionellen, wettbewerbsträchtigen Textilausstellungen zu interdisziplinär und international ausgerichteten Events entwickelt. Das Projekt *Kaunas Biennial TEXTILE '11: REWIND-PLAY-FORWARD* beschäftigt sich damit, wie die materielle Kultur der Menschen mit archaischen und rituellen Aspekten in der heutigen Gesellschaft umgeht und wie dieses durch das textile Erbe als einem der Hauptaspekte von regionaler, nationaler, gemeinschaftlicher, familiärer und individueller Einzigartigkeit widergespiegelt wird. Das Projekt zeigt auf, dass textile, digitale und technologische Erfindungen und deren Einfluss auf die Lebensweise der Menschen in der nahen sowie fernen Zukunft durch die Prismen textiler Kultur verstanden und reflektiert werden können. Dabei nutzen die Partner wissenschaftliche und künstlerische Verknüpfungen sowie neue Technologien und Forschungsmethoden, um den Blick für Geschichte und Kultur nachhaltig zu schärfen, stets unter dem Aspekt „Textil“.

Das Projekt ist aus drei Teilen unter den Titeln *REWIND-PLAY-FORWARD* konzipiert, welche für die Tasten eines Tonbandgerätes stehen und auf dem Konzept kontextbezogener Bewegung in der Zeit - Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft - basieren. Hinter „Rewind“ verbergen sich Kunstausstellungen, die von dem Tanz- und Performanceprogramm „Play“ begleitet werden, wogegen „Forward“, ein internationales Konferenzprogramm, Workshops und Shows aufkommender Künstler darstellt.

Eine der Ausstellungen, „Rewind History“, präsentiert historische und bildende Aspekte in Litauen, Estland, Deutschland und Portugal. Im Rahmen der konkurrenzbetonten Ausstellung „Rewind Personal Story“ installieren die Künstler persönliche oder erfundene Geschichten, die durch textile Medien materialisiert werden und zugleich ein einzigartiges Bühnenbild für die Tanztheaterstücke bieten. Das Programm „Rewind into the Future“ zeigt raffinierte High-Tech-Raritäten und betont den experimentellen Aspekt. Vorträge, Online-Videopräsentationen, Workshops mit Wissenschaftlern und Künstlern runden diese Ausstellungsformate ab. Das zukunftsorientierte Programm „Forward“ bietet einen Raum, in dem Forschung, Bildung und Wissenschaft unter anderem im Rahmen der 16. ETN-Konferenz aufeinandertreffen.

*Bildrechte: R. Scerbauskas, A. Milde & B. Sterk*  
14. August 2013

### KONTAKT

European Textile Network Association  
Friedensstraße 5  
30175 Hannover (Niedersachsen)

Tel 0511 / 81 70 06  
Fax 0511 / 81 31 08

[ETN@ETN-net.org](mailto:ETN@ETN-net.org)  
[www.ETN-net.org](http://www.ETN-net.org)

### Projektkoordination

[Kaunas Artists' Support Fund](#), Kaunas (LT)

### Mitorganisatoren

[AURA Dance Theater](#), Kaunas (LT)

[Estonian Artists' Association](#), Tallinn (EE)

- [European Textile Network Association](#), Hannover (DE)

[Ideias Emergentes Produção Cultural, CRL](#), Porto (PT)

### Weitere Informationen

[www.biennial.lt](http://www.biennial.lt)

