



2011



Sterbender Beruf - lebendige Musik: Hirtenmusik in Europa

- EU Förderung:** Programm KULTUR (2007-2013)
Förderbereich: 1 (1.2.1 Kleinere Kooperationsprojekte)
Fördersumme: 149.447 Euro (50 Prozent)
- Gesamtvolumen:** 298.894 Euro
Gesamtdauer: Juni 2011 – Mai 2013

Hirtenmusik mit ihren speziellen Instrumenten ist ein gemeinsames europäisches Kulturerbe. Die Musikinstrumente der Hirten werden für die praktischen Anforderungen ihrer Arbeit eingesetzt, so etwa zur Signalgebung oder Kontrolle der Herden. Doch sie werden auch zur Unterhaltung gespielt. Diese doppelte Verwendung brachte eine Musikkultur hervor, die auf dem ganzen Kontinent Spuren hinterlassen hat.

Durch den Rückgang des Hütewesens und durch technische Neuerungen ist dieses Erbe vielerorts bedroht oder schon verschwunden. Das Projekt soll dem durch das Zusammenführen von Erforschung, Pflege und Weiterentwicklung dieser Musiktradition entgegenwirken. Besondere Bedeutung kommt dabei Maßnahmen zu, die ein öffentliches Bewusstsein für diesen kulturellen Schatz sowie der internationalen Vernetzung von Künstlern, die sich dieser Tradition verpflichtet fühlen, schaffen.

Als direkte Projektergebnisse stehen die ergebnisreiche Forschung samt entsprechender Publikationen und Dokumentation, Seminare, Ausstellungen, Kompositionen und die Durchführung von Festivals, die einen starken Schwerpunkt auf den internationalen Austausch der Kulturschaffenden legen.

Etwa 200 internationale Künstler profitieren direkt von den Maßnahmen. Daneben sind ca. 20 beteiligte Wissenschaftler und Experten zu nennen; ihre im Projekt erstellten Publikationen erreichen größere Fachkreise. Die dritte Zielgruppe ist die breite Öffentlichkeit: Veranstaltungen und Veröffentlichungen erreichen etwa 35.000 Personen direkt.

Darin und im internationalen Austausch von Künstlern und Interessierten liegen nachhaltige Erfolge. Die im Projekt entstandenen Bücher und CDs, ein zweiteiliger Film sowie eine Internet-Datenbank werden auch in Zukunft verbreitet. Im Haus der Volkskunst in Balingen verbleibt eine Dauerausstellung über europäische Hirtenhörner.

KONTAKT

Haus der Volkskunst
Ebingerstraße 52-55
72336 Balingen (Baden-Württemberg)

Tel 07433 / 43 53

info@volkstanzgruppe.de
www.volkstanzgruppe.de
www.schwaben-kultur.de

Projektkoordination

[Haus der Volkskunst](#), Balingen (DE)

Mitorganisatoren

[Asociación Folclórica Gaiteiros da Xistra](#), Vigo (ES)

[Palatul Copiilor Vaslui](#) (RO)

Weitere Informationen

www.hirtenhorn.eu