



2009



Tenso 09/10: la voix humaine

- EU Förderung:** Programm KULTUR (2007-2013)
Förderbereich: 1 (1.2.1 Kleinere Kooperationsprojekte)
Fördersumme: 200.000 Euro (40 Prozent)
- Gesamtvolumen:** 492.490 Euro
Gesamtdauer: Mai 2009 – Juni 2010

Seit der Gründung im Jahr 2003 ist Tenso ein europäisches Netzwerk professioneller Kammerchöre. Es verfolgt das Ziel, Kooperationen zwischen Kammerchören auf europäischer Ebene zu fördern. Dies ist auch Schwerpunkt des europäischen Projekts *Tenso 09/10: la voix humaine*. Hierbei ist es den Partnern besonders wichtig, die Professionalisierung sowie die Verbreitung von Methoden, Werken und Expertise im Bereich der Kammerchormusik voranzutreiben.

Um dies zu erreichen, tauschen sich die Projektpartner aus vier Ländern - Niederlande, Deutschland, Lettland und Frankreich – im Rahmen von Konferenzen, Workshops und Seminaren über innovative und bestbewährte Praktiken aus und erarbeiten gemeinsam eine Datenbank, die Zugang zum zeitgenössischen Repertoire ermöglichen soll. Parallel dazu werden herausragende Chormusikproduktionen gesammelt und öffentlich gemacht. Wichtig ist dabei, durch einen kontrollierten Zugang die Urheberrechte und somit den Wert der Werke zu schützen. Des Weiteren beauftragen die Partner renommierte europäische Komponisten, neue Stücke für Kammermusik zu schreiben. Damit beabsichtigen sie zum einen, auf außergewöhnliche zeitgenössische Komponisten wie zum Beispiel Jonathan Harvey, Philippe Manoury, Hans Koolmees, Santa Ratniece, Karin Rehnqvist und Toivo Tulev aufmerksam zu machen und zum anderen, die Verbreitung neuer Stücke zu stimulieren.

In weiteren Schritten wird der Austausch auch auf andere Ebenen ausgeweitet. Trainings und Workshop für junge Komponisten sowie interdisziplinäre Teilprojekte, zu denen auch Musikschulen und Amateur- und Jugendchöre eingeladen werden, sollen junge Talente fördern und die Ausbildung im Bereich der Kammerchormusik verbessern. Mit diesen Initiativen und der Veranstaltung der Tenso Days, den internationalen Chorfestivals in Amsterdam und in Oslo, möchten die Partner ebenfalls neue Publikumsschichten erreichen und die Netzwerkarbeit erweitern. Den Abschluss des Projekts bildet der Tenso Professionals Day in Paris im Juni 2010.

Zur Veranschaulichung der Projektaktivitäten dienen Publikationen, die Projektwebseite und die Internetdatenbank. Zukünftig soll die Netzwerkarbeit weitergeführt und gefördert werden. Unter Einbeziehung von Experten erarbeiten die Partner einen fünfjährigen Kommunikations- und Businessplan, in dem sie in einem Entwurf die Ziele und Maßnahmen bis 2015 festlegen.

Bildrechte: Tenso Network Europe
19. April 2013

KONTAKT

RIAS Kammerchor in der
Rundfunk-Orchester und -Chöre GmbH
Charlottenstraße 56
10117 Berlin

Tel 030 / 20 298 730
Fax 030 / 20 298 740

presse@rias-kammerchor.de
www.rias-kammerchor.de

Projektkoordination

[Stichting Cappella Amsterdam](#) (NL)

Mitorganisatoren

- [erda accentus](#),
(Chœur de chambre accentus), Paris (FR)
- [RIAS Kammerchor in der Rundfunk-Orchester und -Chöre GmbH](#), Berlin (DE)
- [Stichting Nederlands Kamerkoor](#), Amsterdam (NL)
- [VBS Latvijas Radio](#), Rīga (LV)

Weitere Informationen

www.tenso-vocal.eu

