



2009



Platform 11+

Artistic Discoveries in European Schoolyards

- EU-Förderung:** Programm KULTUR (2007-2013)
Förderbereich: 1 (1.1 Mehrjährige Kooperationsprojekte)
Fördersumme: 1.995.793 Euro (49 Prozent)
Gesamtvolumen: 4.101.506 Euro
Gesamtdauer: Mai 2009 – April 2013

Als Netzwerk von 13 Theatern aus 12 Ländern in Verbindung mit lokalen Kultureinrichtungen, Universitäten und Schulen hat sich das Projekt *Platform 11+* als Ziel gesetzt, eine multidisziplinäre Kulturoffensive für und mit Jugendlichen im Alter von 11 bis 15 Jahren zu initiieren. *Platform 11+* will nach 4 Jahren gemeinsamer Arbeit ein vielschichtiges (Selbst-) Portrait einer jungen europäischen Generation vorlegen, das deren Befindlichkeiten am Anfang des 21. Jahrhunderts in zahlreichen künstlerischen Werken widerspiegelt. *Platform 11+* möchte einen entscheidenden Beitrag zur Entwicklung europäischer Kompetenzen und eines europäischen Identitätsgefühls bei Künstlern und jungen Menschen leisten.

Für Heranwachsende dieses Alters gibt es in Europa wenig Kulturangebote, obwohl gerade in dieser Lebensphase die Auseinandersetzung mit Kunst zur Entwicklung von Werten, Persönlichkeiten und Weltanschauungen beiträgt. Das Projekt will diese Lücke nachhaltig schließen und Synergien zwischen den europäischen Partnern schaffen. Als zentraler Lebensbereich spielen Schulhöfe eine wichtige Rolle in der Identitätsbestimmung der Jugendlichen. Schulhöfe spiegeln als multikultureller und sozialer Mikrokosmos die gesamtgesellschaftlichen Konflikte der jeweiligen Länder wider. „Entdeckung auf den Schulhöfen Europas“ wurde dementsprechend als übergreifendes Thema des Projekts ausgewählt und bildet die Grundlage aller geplanten Aktivitäten.

Das Projekt selbst ist in drei Phasen konzipiert, die jeweils wesentlich auf einer nationalen bzw. binationalen oder multinationalen Dimension beruhen. Durch mehr als 50 Aktivitäten, die in allen beteiligten Ländern entweder national oder international stattfinden, wird der Austausch von Arbeitserfahrungen und Methoden im interkulturellen Dialog aktiv unterstützt. Im Laufe des Projekts werden u.a. 43 neue Theaterstücke und Kultur-Events koproduziert und mehr als 40 Werke der Bildenden Kunst kreiert. Zum Schluss werden die künstlerischen Ergebnisse des Projekts durch zahlreiche Tournées, Ausstellungen, Digital-Art-Gallery und Internetauftritte europaweit verbreitet.

KONTAKT

tjg. theater junge generation
 Einrichtung der Landeshauptstadt Dresden
 Amt für Kultur und Denkmalschutz
 Meißner Landstraße 4
 01157 Dresden (Sachsen)

Tel 0351 / 42 91 20
 Fax 0351 / 42 91 401

service@tjg-dresden.de
www.tjg-dresden.de

Projektkoordination

[Brageteatret](#), Drammen (NO)

Mitorganisatoren

- [Divadelný ústav Bratislava](#) (SK)
- [Divadlo Alfa](#), Plzeň (CZ)
- [Emergency Exit Arts](#), London (UK)
- [Elsinor Teatro Stabile di Innovazione](#), Mailand (IT)
- [Kolibri Theatre](#), Budapest (HU)
- [Oulun Kaupungin Teatteri](#), Oulu (FI)
- [Pilot Theatre](#), York (UK)
- [Teatro O Bando](#), Palmela (PT)
- [Theater De Citadel](#), Groningen (NL)
- [tjg. theater junge generation](#), Dresden (DE)
- [VAT Theatre](#), Tallinn (EE)

Assoziierte Partner

- [Agder University Kristiansand](#) (NO)
- [ATINA](#), Buenos Aires (AR)
- [Europa Universität Viadrina](#), Frankfurt (O) (DE)
- [jetzt&Co](#), Zürich (CH)
- [Junges Schauspielhaus Zürich](#) (CH)
- [University of Oulu](#) (FI)

Weitere Informationen

www.platform11plus.eu
 Kontaktperson: [Dirk Neldner](#)

